

Ročník:	Žák:	Učitel:
I.	<ul style="list-style-type: none"> • analyzuje vztahy mezi vlastní tvorbou a výtvarným uměním • použije základní techniky vizuálně obrazného sdělení, prostorových činností i objektové a akční tvorby • zvládá principy perspektivního vyjádření prostoru • s porozuměním výtvarného jazyka koriguje sám sebe 	<ul style="list-style-type: none"> • učí žáka soustavně pracovat na své výtvarné profilaci- tvorbou vlastního portfolia • přenáší víc svých kompetencí na studenta, přijímá pro sebe nové kompetence – inspiruje, podporuje hledání, usměrňuje, podněcuje řešení u každého jiné • + výchova k soft skills

Ročník:	Žák:	Učitel:
II.	<ul style="list-style-type: none"> • analyzuje podněty ze svého prostředí a transformuje je do volné tvorby • dokáže vyjádřit světlostní a barevné vztahy • je schopen stylizace a tvorby grafického designu • sleduje vývoj moderního umění a architektury • vybere si vhodné okruhy umění pro svou profesionální přípravu 	<ul style="list-style-type: none"> • VVS jsou stejné jako v předchozích ročnících, s přihlédnutím k věku a schopnostem žáka.

Ročník:	Žák:	Učitel:
III.	<ul style="list-style-type: none"> • samostatně řeší výtvarné problémy • je schopen konceptuálního myšlení • je samostatnou nezávislou osobností na úrovni samostatně pojaté tvorby 	<ul style="list-style-type: none"> • VVS jsou stejné jako v předchozích ročnících, s přihlédnutím k věku a schopnostem žáka.

Ročník:	Žák:	Učitel:
IV.	<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje své výtvarné i technologické záměry • orientuje se v hlavních rysech historického vývoje uměleckých slohů a směrů • zajímá se o vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • připraví se na talentové zkoušky na zvolené vysoké škole • zrealizuje závěrečný projekt, seřadí a předloží jeho výsledky a obhájí je 	<ul style="list-style-type: none"> • VVS jsou stejné jako v předchozích ročnících, s přihlédnutím k věku a schopnostem žáka.